



Universidade Federal do Ceará
UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
COORDENADORIA DE PROJETOS E ACOMPANHAMENTO CURRICULAR
DIVISÃO DE DESENVOLVIMENTO CURRICULAR

PLANO DE ENSINO DE DISCIPLINA

Ano/Semestre
2009.2

1. Identificação					
1.1. Unidade: Centro de Humanidades					
1.2. Curso: 76 – Letras – Língua Espanhola e suas Literaturas					
1.3. Nome da Disciplina: Tópicos em estudos culturais dos países de língua espanhola					
1.4. Código da Disciplina: HCO 870					
1.5. Caráter da Disciplina: () Obrigatória (x) Optativa					
1.6. Regime de Oferta da Disciplina: () Semestral (x) Anual () Modular					
1.7. Carga Horária (CH) Total: 32h/a	C.H. Teórica: 24 h/a	C.H. Prática: 08 h/a	C.H. EaD: ---	C.H. Extensão : ----	C.H.Prática como componente curricular – PCC (apenas para cursos de licenciatura): 08 h/a
1.8. Pré-requisitos (quando houver):					
1.9. Co-requisitos (quando houver):					
1.10. Equivalências (quando houver):					
1.11. Professores (Nomes dos professores que ofertam): Prof. Dr. Valdecy de Oliveira Pontes					
2. Justificativa					
O estudo de uma língua pressupõe o conhecimento de seu entorno cultural. Sendo assim, é de fundamental importância para o futuro professor o estudo dos diferentes aspectos culturais relacionados com as comunidades falantes da língua espanhola, de forma que esses construam uma visão da diversidade e heterogeneidade dessa língua e de suas formas de expressão cultural.					
3. Ementa					
Estudos de aspectos culturais das comunidades falantes de língua espanhola.					
4. Objetivos – Geral e Específicos					

ATENÇÃO! As informações a serem preenchidas neste formulário devem ser exatamente iguais às constantes no formulário de criação/regulamentação da disciplina aprovado pela Câmara de Graduação.

Geral: Propiciar ao aluno da licenciatura em língua espanhola, em sua formação profissional, o conhecimento dos diferentes aspectos culturais relacionados com as comunidades falantes da língua espanhola, de forma que esses construam uma visão da diversidade e heterogeneidade dessa língua e de suas formas de expressão cultural. Específicos: a) tratar de questões interculturais e b) abordar aspectos socioculturais dos países hispanos.																			
5. Descrição do Conteúdo/Unidades																			
Carga Horária																			
<table border="1"> <thead> <tr> <th>Unidades e Assuntos das Aulas Teóricas</th> <th>Semana</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1. Panorama linguístico e histórico. Questões (inter)culturais.</td> <td>1^a, 2^a, 3^a.</td> </tr> <tr> <td>2. Panorama artístico e cultural.</td> <td>4^a, 5^a, 6^a.</td> </tr> <tr> <td>3. Panorama político e econômico.</td> <td>7^a, 8^a, 9^a.</td> </tr> <tr> <td>4. Panorama geográfico e humano.</td> <td>10^a, 11^a, 12^a.</td> </tr> <tr> <td colspan="2">Total de Horas: 24 h/a</td> </tr> </tbody> </table> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Unidades e Assuntos das Aulas Práticas</th> <th>Semana</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Seminários sobre alguns aspectos socioculturais dos países falantes de língua espanhola</td> <td>13^a, 14^a, 15^a, 16^a</td> </tr> <tr> <td colspan="2">Total de Horas: 08 h/a</td> </tr> </tbody> </table>		Unidades e Assuntos das Aulas Teóricas	Semana	1. Panorama linguístico e histórico. Questões (inter)culturais.	1 ^a , 2 ^a , 3 ^a .	2. Panorama artístico e cultural.	4 ^a , 5 ^a , 6 ^a .	3. Panorama político e econômico.	7 ^a , 8 ^a , 9 ^a .	4. Panorama geográfico e humano.	10 ^a , 11 ^a , 12 ^a .	Total de Horas: 24 h/a		Unidades e Assuntos das Aulas Práticas	Semana	Seminários sobre alguns aspectos socioculturais dos países falantes de língua espanhola	13 ^a , 14 ^a , 15 ^a , 16 ^a	Total de Horas: 08 h/a	
Unidades e Assuntos das Aulas Teóricas	Semana																		
1. Panorama linguístico e histórico. Questões (inter)culturais.	1 ^a , 2 ^a , 3 ^a .																		
2. Panorama artístico e cultural.	4 ^a , 5 ^a , 6 ^a .																		
3. Panorama político e econômico.	7 ^a , 8 ^a , 9 ^a .																		
4. Panorama geográfico e humano.	10 ^a , 11 ^a , 12 ^a .																		
Total de Horas: 24 h/a																			
Unidades e Assuntos das Aulas Práticas	Semana																		
Seminários sobre alguns aspectos socioculturais dos países falantes de língua espanhola	13 ^a , 14 ^a , 15 ^a , 16 ^a																		
Total de Horas: 08 h/a																			
6. Metodologia de Ensino																			
1 - Aulas expositivo-dialogadas; 2 – Exercícios; 3 – Seminários.																			
7. Atividades Discentes																			
Leituras orientadas Pesquisa bibliográfica Seminários Atividades de correção e avaliação.																			
8. Avaliação																			
Será realizada conforme previsto no Regimento Geral da UFC: Realização de duas avaliações parciais (AP) e uma final (AF). As formas de avaliação serão definidas pelo professor da disciplina.																			
9. Bibliografia Básica e Complementar																			
15. Bibliografia Básica (sugere-se a inclusão de, <u>pelo menos</u>, 03 títulos): MOUTON, Pilar García. Lenguas y dialectos de España. 3^a ed. Madrid: Arco Liros, 1999. QUESADA, Sebastián. Curso de Civilización Española. 4^a ed. Madrid: SGEL, 1999.																			

ATENÇÃO! As informações a serem preenchidas neste formulário devem ser exatamente iguais àquelas constantes no formulário de criação/regulamentação da disciplina aprovado pela Câmara de Graduação.

QUESADA, Sebastián. **Imágenes de América Latina: Manual de historia y cultura latinoamericanas**. Madrid: Edelsa, 2001.

16. Bibliografia Complementar (sugere-se a inclusão de, pelo menos, 05 títulos – de acordo com instrumento de avaliação de Curso de Graduação, INEP/2015 ou legislação posterior):

CABALLERO, Manuel Morillo. Nuevo y viejo mundo – **Textos sobre cultura hispanoamericana**. [Colección Complementos-Serie Cultura]. Madrid: La Factoría de Ediciones; Embajada de España en Brasil, 1996

CORTÁZAR, Fernando García. **Historia Ilustrada de España de mayo de 1808 al siglo XXI**. Editorial Media Live. Antoni Guiral, Jesús Redondo, A&J Torres

ELESPURU, Enrique Leiva. **Viaje por la España gastronómica** [Colección Complementos-Serie Cultura]. Madrid: Embajada de España en Brasil, 1997.

GRANDA, Germán de. **Español de América, español de África y hablas criollas hispánicas**. Madrid, Gredos, 1994.

LIPSKI, John M. **El español de América**. Madrid, Cátedra, 1996.

LORCA, Federico García. **Bodas de sangre**. Madrid: Alianza Editorial, 1998.

LORCA, Federico García. **La casa de Bernarda Alba**. Madrid: Alianza Editorial, 1998.

LORCA, Federico García. **Yerma**. Madrid: Alianza Editorial, 1998.

MALMBERG, Bertil. **La América hispanohablante**. (Trad. De Javier López Facal & Kristina Lindstrom, del original sueco Det Spanska America i sprakets spegel). Madrid, Itsmo, 1966.

MAÑA, J.; SCRIVE-LOYER, R.; et all. **España, tierra entre mares**. Madrid, SGEL, 1999.

MÁRQUEZ, Gabriel García. **Crónica de una muerte anunciada**. Buenos Aires: Debolsillo, 2007.

10. Parecer

Aprovação do Colegiado do Departamento

____/____/____

Assinatura da Chefia do Departamento

Aprovação do Colegiado de Coordenação do Curso

____/____/____

Assinatura do Coordenador

ATENÇÃO! As informações a serem preenchidas neste formulário devem ser exatamente iguais às aquelas constantes no formulário de criação/regulamentação da disciplina aprovado pela Câmara de Graduação.