



Ministério da Educação - MEC  
Universidade Federal do Ceará - UFC  
Pró-Reitoria de Graduação - PROGRAD

## COORDENADORIA DE PROJETOS E ACOMPANHAMENTO CURRICULAR - COPAC

### OBSERVAÇÕES:

1. Este **formulário** poderá compor os seguintes **tipos de processos do SEI**, no que couber:
  - *Graduação: Ajuste de Projeto Pedagógico de Curso;*
  - *Graduação: Reformulação de Projeto Pedagógico;*
  - *Graduação: Criação, Alteração ou Regulamentação de Disciplinas.*
2. O formulário deverá ser emitido, inclusive, em versão atualizada, a cada **alteração** na **regulamentação de disciplina**, por exemplo, por retirada de pré-requisito(s) e/ou inclusão de equivalência(s), dentre outras.
3. Após finalizada a emissão do formulário, o mesmo deverá ser **assinado por TODAS as instâncias** envolvidas, a saber: *Colegiado do Curso, Colegiado do Departamento (se for o caso) e Conselho da Unidade Acadêmica;*
4. No processo, além do **formulário preenchido e assinado**, devidamente, deve-se incluir: memorando **ou** ata assinada de reunião, informando as **datas de aprovação** da criação e/ou regulamentação da disciplina pelas instâncias envolvidas;
5. Caso se decida pela emissão de **memorando** (*ver ponto anterior*), sugere-se adotar o respectivo modelo de documento disponível na página virtual da PROGRAD/COPAC;
6. Para maiores esclarecimentos sobre **funcionalidades e usos do SEI**, contatar a *Secretaria de Tecnologia da Informação - STI / UFC.*

## FORMULÁRIO PARA CRIAÇÃO E/OU REGULAMENTAÇÃO DE DISCIPLINA

- (  ) **Regulamentação** (se a disciplina **já** estiver prevista no *Projeto Pedagógico do Curso - PPC* em propositura ou vigente)
- (  ) **Criação/Regulamentação** (se a disciplina **não** estiver prevista no *Projeto Pedagógico do Curso - PPC* em propositura ou vigente)

**1. Unidade Acadêmica que oferta a Disciplina** (Faculdade, Centro, Instituto, *Campus*):

Centro de Humanidades

**2. Departamento que oferta a Disciplina** (quando for o caso):

Departamento de Letras Estrangeiras

**3. Curso**

Código do Curso	Nome do Curso	Grau do Curso	Currículo (Ano / Semestre)	Caráter da Disciplina	Semestre (se obrigatória)	Habilitação (se houver)
76	Letras - Língua Espanhola e suas Literaturas	<input type="checkbox"/> Bacharelado <input checked="" type="checkbox"/> Licenciatura <input type="checkbox"/> Tecnólogo	2019.1	<input type="checkbox"/> Obrigatório <input checked="" type="checkbox"/> Optativo		

**4. Nome da Disciplina:**

Tópicos avançados da gramática da língua espanhola

**5. Código de Cadastro no SIGAA** (preencher com o código existente, se houver):

6. Pré-Requisitos (atentar para o correto uso do operador lógico "E" ou "OU")	Sim ( )	Código	Nome da Disciplina/Atividade
Não ( X )			

7. Correquisitos	Sim ( )	Código	Nome da Disciplina/Atividade
Não ( )			

8. Equivalências (atentar para o correto uso do operador lógico "E" ou "OU")	Sim ( )	Código	Nome da Disciplina/Atividade
Não ( )			

**9. Turno** (é possível marcar mais de um item):

Matutino       Vespertino       Noturno

**10. Regime:**

Semestral       Anual       Modular

**11. Justificativa para a criação/regulamentação desta disciplina – Máximo de 500 caracteres**

(mostrar a importância da área / do conteúdo para a formação do aluno, a pertinência da disciplina na integralização curricular e outros aspectos):

O estudo e o ensino de uma língua pressupõem o conhecimento dos possíveis condicionamentos (contextuais, situacionais) que se inter-relacionam de modo co-determinar as propriedades de uma expressão linguística. Sendo assim, é de fundamental importância para o futuro professor o estudo dos diferentes aspectos pragmáticos e discursivos relacionados às expressões linguísticas do espanhol, de forma que esses construam uma visão da língua em funcionamento, tendo em vista que ela é um sistema sensível às pressões externas e que as expressões linguísticas são configurações de funções, o que implica que o estudo das expressões linguísticas deve ser feito pela análise dos enunciados realizados efetivamente em espanhol.

**12. Objetivo(s) da Disciplina:**

1. (Re)conhecer os possíveis condicionamentos pragmático-discursivos (contextuais, situacionais) que se inter-relacionam de modo co-determinar as propriedades de uma expressão linguística em língua espanhola, tais como “tema-rema”, “informação dada versus informação nova”, tópico, foco e comentários, que entram na construção da ordem marcada e não-marcada em espanhol, por exemplo.
2. Compreender os diferentes aspectos pragmático-discursivos e cognitivos relacionados às expressões linguísticas do espanhol, como o do uso da voz passiva, de modo a ter uma visão da língua em funcionamento.
3. Analisar enunciados realizados efetivamente em espanhol tendo em vista os aspectos teóricos estudados que servem de fundamentação para as explicações durante o ensino da língua.

**13. Ementa** (conforme “Programa de Disciplina” aprovado e arquivado pela Unidade Responsável por oferta):

Estudos dos aspectos gramaticais complexos da língua espanhola.

**14. Descrição da Carga Horária (C.H.)**

C.H. Teórica	C.H. Prática	C.H. EaD	C.H. Extensão	C.H. TOTAL

48	16	--	--	64
<b>Número de Semanas:</b>				64
(preencher com "16", caso seja disciplina de regime <u>semestral</u> ; "32", caso seja <u>anual</u> ; ou com definição livre de número de semanas, caso seja <u>modular</u> )				16
<b>Representa Prática Como Componente Curricular (PCC)?</b> (Para cursos de <u>Licenciatura</u> )				
( ) Não.				
( X ) Sim. Quantidade de <b>horas</b> : 16h				

**15. Bibliografia Básica** (sugere-se a inclusão de, pelo menos, 03 títulos):

BOSQUE, I.; DEMONTE, V. **Gramática descriptiva de la lengua española**. Madrid: Espasa Calpe, 1999.

FUENTES RODRÍGUEZ, C.. **La organización informativa del texto**. Madrid: Arco Libros, 1999.

GUTIÉRREZ ORDÓÑEZ, S. **Temas, remas, focos, tópicos y comentarios**. Madrid: Arco Libros, 1997.

HERNÁNDEZ ALONSO, C. **Gramática funcional del español**. Madrid: Gredos, 1996.

LOBATO, J. S.; GARGALLO, I. S. **Vademécum para la formación de profesores**. Madrid: SGEL, 2005.

**16. Bibliografia Complementar** (sugere-se a inclusão de, pelo menos, 05 títulos – de acordo com instrumento de avaliação de Curso de Graduação, INEP/2015 ou legislação posterior):

ALARCOS, E. **Estudios de gramática funcional del español**. Madrid: Gredos, 1999.

[FERNÁNDEZ, S. S.](#) Un análisis funcional de la voz pasiva española. In: **Actas del V Congreso de Lingüística General**. Madrid: Arco Libros, 2004, p. 907-916.

FUENTES RODRÍGUEZ, C. **Sintaxis del enunciado: Los complementos periféricos**. Madrid: Arco Libros, 2007.

GUTIÉRREZ ORDÓÑEZ, S. **Forma y sentido en sintaxis**. Madrid: Arco Libros, 2002.

MUSSALIM, F.; BENTES, A. C. (Orgs.). **Introdução à lingüística**. Vol. 3: Fundamentos epistemológicos. São Paulo: Editora Cortez, 2011.

NEVES, M. H. de M. **A gramática funcional**. São Paulo: Editora Martins Fontes, 2001.



Documento assinado eletronicamente por **CICERO ANASTACIO ARAUJO DE MIRANDA, Coordenador de Curso**, em 11/03/2019, às 20:45, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



Documento assinado eletronicamente por **Sara de Paula Lima, Chefe de Departamento**, em 15/03/2019, às 11:02, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



Documento assinado eletronicamente por **DANYELLE NILIN GONCALVES, Vice Diretor**, em 29/03/2019, às 09:59, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site [https://sei.ufc.br/sei/controlador\\_externo.php?acao=documento\\_conferir&id\\_orgao\\_acesso\\_externo=0](https://sei.ufc.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0), informando o código verificador **0664152** e o código CRC **8F6B7196**.

