



Universidade Federal do Ceará
Centro de Humanidades
Departamento de Letras Estrangeiras

PLANO DE ENSINO DE DISCIPLINA

Ano/Semestre

2020.1

1. Identificação					
1.1. Unidade: Centro de Humanidades					
1.2. Curso: 76 - Letras – Língua Espanhola e suas Literaturas					
1.3. Nome da Disciplina: Ensino de Espanhol e Ludicidade/ Teaching Spanish and Playfulness					
1.4. Código da Disciplina:					
1.5. Caráter da Disciplina: () Obrigatória (x) Optativa					
1.6. Regime de Oferta da Disciplina: () Semestral (x) Anual () Modular					
1.7. Carga Horária (CH) Total: 64h/a	C.H. Teórica: 16 h/a	C.H. Prática: 48 h/a	C.H. EaD: ----	C.H. Extensão: ----	C.H. Prática como componente curricular
1.8. Pré-requisitos (quando houver): -					
1.9. Co-requisitos (quando houver): -					
1.10. Equivalências (quando houver): -					
1.11. Professores (Nomes dos professores que ofertam): Professores da Unidade Curricular de Língua Espanhola do Departamento de Letras Estrangeiras.					
2. Justificativa					
A disciplina Ensino de Espanhol e Ludicidade se justifica pela necessidade de propiciar ao aluno da licenciatura em língua espanhola, em sua formação profissional, o conhecimento sobre a importância do aspecto lúdico para o ensino da língua espanhola por meio da reflexão sobre abordagens de ensino e procedimentos metodológicos que contemplem o uso de técnicas e métodos de ensino capazes de unir o comunicativo e o lúdico, favorecendo a existência de um ambiente descontraído e prazeroso para o aprendizado da língua espanhola.					
3. Ementa					
Estudo e práticas reflexivas sobre abordagens de ensino e princípios norteadores dos procedimentos metodológicos para o ensino e aprendizagem das habilidades comunicativas da					

ATENÇÃO! As informações a serem preenchidas neste formulário devem ser exatamente iguais àquelas constantes no formulário de criação/regulamentação da disciplina aprovado pela Câmara de Graduação.

língua espanhola, com base no uso de técnicas e métodos de ensino comunicativos lúdicos.

4. Objetivos – Geral e Específicos

- **Competências gerais** (quando houver) desenvolvidas na disciplina, em contribuição para o perfil de formação dos estudantes:

Compreender a importância da ludicidade para a criação de oportunidades para o ensino de língua espanhola que auxiliem na construção do conhecimento e visão de mundo a partir do lúdico, buscando a motivação na sala de aula.

- **Competências específicas** (quando houver) desenvolvidas na disciplina, em contribuição para o perfil de formação dos estudantes:

Ampliar os conhecimentos sobre metodologias de ensino ativas que contemplem o aspecto lúdico como a gamificação e a aprendizagem baseada em jogos (GBL).

Refletir, analisar e estabelecer analogias entre metodologias de ensino mais tradicionais e metodologias de ensino que contemplem a ludicidade.

5. Descrição do Conteúdo/Unidades	Carga Horária
-----------------------------------	---------------

1. O que é ludicidade.....	4
2. Essência e significação do jogo como fenômeno cultural.....	4
3. O conceito de jogo e suas expressões na linguagem.....	4
4. A relação entre ludicidade e ensino ao longo do tempo.....	4
5. As contribuições de Piaget, Vigotsky e Bruner sobre a relação entre o aspecto lúdico e o desenvolvimento humano.....	8
6. O lúdico na aquisição/aprendizagem de língua estrangeira.....	8
7. Metodologias ativas de aprendizagem: a gamificação.....	8
8. Metodologias ativas de aprendizagem: a aprendizagem baseada em jogos (GBL).....	8
9. O elemento lúdico na cultura atual.....	8
10. O lúdico na formação do educador e a ludicidade na escola.....	8

ATENÇÃO! As informações a serem preenchidas neste formulário devem ser exatamente iguais àquelas constantes no formulário de criação/regulamentação da disciplina aprovado pela Câmara de Graduação.

TOTAL DE HORAS TEÓRICO/PRÁTICAS	64 h/a
6. Metodologia de Ensino	
1 - Aulas expositivo-dialogadas; 2 - Exercícios; 3 – Aulas práticas.	
7. Atividades Discentes	
Leituras orientadas; Pesquisa bibliográfica; Seminários; Mesas redondas; Aulas práticas de demonstração.	
8. Avaliação	
Será realizada conforme previsto no Regimento Geral da UFC: realização de duas avaliações parciais (AP) e uma final (AF). As formas de avaliação serão definidas pelo professor da disciplina.	
9. Bibliografia Básica e Complementar	
<p>Básica:</p> <p>ANTUNES, C. Jogos para a Estimulação das Múltiplas Inteligências. Rio de Janeiro: Vozes, 1998.</p> <p>CARDOSO, R. C. T. Jogar para Aprender Língua Estrangeira na Escola. 1996. Dissertação (Mestrado em Linguística Aplicada) – Instituto de Estudos da Linguagem. UNICAMP, Campinas.</p> <p>JUY, A. F. Brincando Também se Aprende Português. 2004. Monografia. (Trabalho de Conclusão do Curso de Letras) – FACINOR, Loanda.</p> <p>NUNES, A. R. S. C. A. O Lúdico na Aquisição da Segunda Língua. (2004) Disponível on-line em: . Acesso em 30-04-2006.</p> <p>Complementar:</p> <p>ANDRADE, O. G; SANCHES, G. M. M. B. Aprendendo com o Lúdico. In: O DESAFIO DAS LETRAS, 2., 2004, Rolândia: FACCAR, 2005. ISSN: 1808-2548.</p> <p>CHAGURI, J. P. Jogos: uma maneira lúdica de se aprender a língua inglesa. Loanda, [2004]? No prelo. DANTAS, H. Brincar e Trabalhar. In: KISHIMOTO, T. M. (org). Brincar e suas teorias. São Paulo: Pioneira, 1998.</p> <p>DINELLO, R. El Derecho al Juego. Buenos Aires: Nordan Comunidad, 1982. KISHIMOTO, T. M. Bruner e a Brincadeira. In: KISHIMOTO, T. M (org). Brincar e suas teorias. São Paulo: Pioneira, 1998.</p> <p>SZUNDY, P. T. C. A Construção do Conhecimento do Jogo e Sobre o Jogo: ensino e aprendizagem de LE e formação reflexiva. 2005. Tese (Doutorado em Linguística Aplicada e Estudos da Linguagem) – Laboratório de Estudos da Linguagem. PUC, São Paulo.</p> <p>SANTOS, S. M. P. Educação, arte e jogo. Petrópolis: Vozes, 2006.</p> <p>_____. A ludicidade como ciência. Petrópolis: Vozes, 2001.</p> <p>_____. O Lúdico na Formação do Educador. Petrópolis: Vozes, 1997.</p>	

ATENÇÃO! As informações a serem preenchidas neste formulário devem ser exatamente iguais àquelas constantes no formulário de criação/regulamentação da disciplina aprovado pela Câmara de Graduação.

TEIXEIRA, C. E. J. **A Ludicidade na Escola**. São Paulo: Loyola, 1995.

VIGOTSKY, L. S. **Linguagem, desenvolvimento e aprendizagem**. Trad.: Maria da Penha Villalobos. São Paulo: Ícone – Editora da Universidade de São Paulo, 1998.

10. Parecer

Aprovado em reunião Departamental, processo SEI: 23067.030825/2022-01

Aprovação do Colegiado do Departamento em 10/06/2022.

23/06/2022



Assinatura da Chefia do Departamento

Aprovação do Colegiado de Coordenação do Curso

23/06/2022



Assinatura do Coordenador

ATENÇÃO! As informações a serem preenchidas neste formulário devem ser exatamente iguais àquelas constantes no formulário de criação/regulamentação da disciplina aprovado pela Câmara de Graduação.