



Universidade Federal do Ceará
Centro de Humanidades
Departamento de Letras Estrangeiras

PLANO DE ENSINO DE DISCIPLINA

Ano/Semestre
2020.1

1. Identificação					
1.1. Unidade: Centro de Humanidades					
1.2. Curso: 76 - Letras – Língua Espanhola e suas Literaturas					
1.3. Nome da Disciplina: Trabalho de Conclusão de Curso/Final Graduation Paper					
1.4. Código da Disciplina:					
1.5. Caráter da Disciplina: (X) Obrigatória () Optativa					
1.6. Regime de Oferta da Disciplina: (X) Semestral () Anual () Modular					
1.7. Carga Horária (CH) Total: 96h/a	C.H. Teórica: ----	C.H. Prática: 96 h/a	C.H. EaD: ----	C.H. Extensão: ----	C.H. Prática como componente curricular – PCC (apenas para cursos de licenciatura): ----
1.8. Pré-requisitos (quando houver): HC0935 - ESTUDOS ORIENTADOS II					
1.9. Co-requisitos (quando houver): -					
1.10. Equivalências (quando houver): HC0903 - PESQUISA E PRODUÇÃO EM LITERATURA; HC0897 - PESQUISA E PRODUÇÃO EM LINGUÍSTICA APLICADA					
1.11. Professores (Nomes dos professores que ofertam): professores lotados no Departamento de Letras Estrangeiras pertencentes à Unidade de Espanhol					
2. Justificativa					
A oferta do componente Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) justifica-se pela importância, em termos de formação acadêmica, de propiciar a iniciação científica aos graduandos da Licenciatura em Letras. Desse modo, pretende-se incentivar a reflexão e a condução de pesquisas cuja temática contribua para a atuação do profissional de Letras, dotando-lhes dos subsídios teóricos-metodológicos necessários para o exercício investigativo. A atividade de Trabalho de Conclusão de Curso é fundamental para introduzir o aluno à pesquisa científica com orientação de um professor durante a condução da pesquisa, seja em Literatura, Linguística ou Linguística Aplicada em língua espanhola. O aluno terá a oportunidade de vivenciar processos de coleta de dados, questões éticas e escrita do TCC propriamente dito.					

ATENÇÃO! As informações a serem preenchidas neste formulário devem ser exatamente iguais às constantes no formulário de criação/regulamentação da disciplina aprovado pela Câmara de Graduação.

3. Ementa	
Elaboração final de pesquisa científica em Literatura, Linguística ou Linguística Aplicada em língua espanhola como trabalho de conclusão do curso.	
4. Objetivos – Geral e Específicos	
<p>Competências gerais (quando houver) desenvolvidas na disciplina, em contribuição para o perfil de formação dos estudantes:</p> <p>Conduzir pesquisa e escrever o trabalho de conclusão de curso.</p> <p>- Competências específicas (quando houver) desenvolvidas na atividade, em contribuição para o perfil de formação dos estudantes:</p> <p>Viabilizar a execução de um trabalho científico, notadamente o trabalho de conclusão do curso (TCC), tendo em vista a definição de um quadro teórico e metodológico condizente com as investigações desenvolvidas nas áreas da Literatura, Linguística ou Linguística Aplicada em língua espanhola, respeitando-se os critérios de confiabilidade, ética e cientificidade, específicos da área, devendo o trabalho ser inédito e original, no sentido de acrescentar um conhecimento novo à área.</p>	
5. Descrição do Conteúdo/Unidades	Carga Horária
Planejamento: organização do formato escolhido para o trabalho: I - monografia, eventualmente na forma de artigo, definida como documento escrito que exiba o resultado de um estudo, no mínimo de natureza bibliográfica, sobre determinado objeto pertinente à área ou subárea de conhecimento ou, ainda, à matriz curricular deste curso de graduação; II - projeto de pesquisa para a continuidade de estudos na pós-graduação; III - projeto de extensão com intervenção em setores sociais, governamentais ou econômicos relacionado às áreas de estudo do curso; IV - projeto de inovação para criação de processo, produto, artefato ou protótipo; V – compilação dos relatos de experiência dos estágios curriculares obrigatórios realizados durante o curso.	12
Escritura da redação final	60
Orientação	12
Organização final e defesa do trabalho	12
TOTAL DE HORAS PRÁTICAS	96
6. Metodologia de Ensino	
1- Planejamento do trabalho; 2- Avaliação do trabalho; 3- Defesa do trabalho.	
7. Atividades Discentes	
Planejamento: organização do formato escolhido para o trabalho; Escritura da redação final;	

ATENÇÃO! As informações a serem preenchidas neste formulário devem ser exatamente iguais àquelas constantes no formulário de criação/regulamentação da disciplina aprovado pela Câmara de Graduação.

Organização final e defesa do trabalho.

8. Avaliação

Os TCC serão enviados a três professores, sendo um, o orientador e os outros, professores doutores ou mestres da UFC ou de outra IES. Durante a defesa do TCC, cada aluno terá 20 minutos para a apresentação oral do trabalho e, logo depois, cada membro da banca apresentará sua avaliação, comentários, sugestões e nota. Ao final da apresentação, o orientador deverá ler a ata de apresentação do resultado de avaliação do TCC contendo a nota do aluno(a) e se ele/ela foi aprovado. A ata deverá ser assinada pelo aluno e pelos membros da banca em número de cópias suficientes para a seguinte distribuição: Uma cópia para o aluno; uma cópia para o orientador e uma cópia para a coordenação do curso. O aluno deverá efetuar as modificações sugeridas pela banca e encaminhar à coordenação e ao professor orientador uma cópia digital, via e-mail, ao endereço eletrônico institucional da secretaria do curso, conforme modelo exigido pela biblioteca setorial de Humanidades da UFC. A cópia eletrônica final revisada deverá ser enviada, **NO PRAZO MÁXIMO DE 30 DIAS APÓS A DEFESA**, para que seja disponibilizada à biblioteca da UFC e ao repositório digital de TCC da Coordenação. Ao final, o aluno será considerado Reprovado, Aprovado ou Aprovado com Louvor.

São critérios de avaliação do TCC:

- capacidade do aluno de definição, recorte e desenvolvimento da proposta;
- estrutura e organização do trabalho;
- capacidade de argumentação na elaboração de seu TCC;
- capacidade de utilização de recursos bibliográficos que apoiem a argumentação de seu TCC;
- clareza e objetividade de exposição das ideias defendidas;
- clareza e correção no uso da língua padrão;
- clareza e adequação às normas bibliográficas.

São critérios de avaliação da apresentação oral do TCC:

- Capacidade de defesa das ideias apresentadas no TCC;
- Conhecimento do apoio bibliográfico utilizado na elaboração do TCC;
- Capacidade de comunicação de forma clara e objetiva na exposição das ideias apresentadas no TCC;
- Clareza e correção no uso da língua padrão durante a exposição do trabalho;
- Clareza e adequação às normas de exposição do trabalho oral do TCC.

Ao final, o aluno será considerado:

Reprovado: quando o TCC não apresentar o formato exigido, bem como não atender as características mínimas necessárias de articulação da linguagem e de conteúdo proposto

ATENÇÃO! As informações a serem preenchidas neste formulário devem ser exatamente iguais às aquelas constantes no formulário de criação/regulamentação da disciplina aprovado pela Câmara de Graduação.

para o formato escolhido pelo aluno e, por essa razão, atinja média geral igual ou inferior a 6,9 (seis vírgula nove).

Aprovado: quando o aluno atender às especificações formais e de conteúdo do formato escolhido e apresentar satisfatoriamente o TCC, tendo obtido média geral entre 7,0 (sete) – 9,9 (nove vírgula nove).

Aprovado com Louvor: quando o aluno apresentar trabalho impecável e com mínimas correções (apenas de caráter de digitação e de ajustes de formatação), atingindo assim a média geral igual a 10,0 (dez).

Caso o aluno reprove na atividade tanto por nota (menor que 7,0) quanto por frequência (inferior a 75%), ele precisará se matricular novamente no componente curricular Seminários de Pesquisa Aplicada ao ensino de língua espanhola e suas literaturas – 32h e após ajustes no trabalho reapresentá-lo em uma nova defesa.

9. Bibliografia Básica e Complementar

Básica:

FERNÁNDEZ, Eres Gretel; CALLEGARI, Marília Vasques; VIEIRA, Maria Eta. **Investigar en lengua extranjera: normas y procedimientos**. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 2000.

EL ANDALOUSSI, Khalid. **Pesquisas-ações: ciências, desenvolvimento, democracia**. São Carlos, SP: Edufscar, 2006.

SIMÕES, Darcília Marindir Pinto e QUARESMA DE FIGUEIREDO, Francisco José. **Metodologia em/de linguística aplicada para ensino e aprendizagem de línguas**. São Paulo: Pontes Editores, 2014.

Complementar:

DENZIN, Norman K. & LINCOLN, Yvonna S. Introdução: a disciplina e a prática da pesquisa qualitativa. In: DENZIN, Norman K. ; LINCOLN, Yvonna S. (Orgs). **O planejamento da pesquisa qualitativa: teorias e abordagens**. 2ª ed. Porto Alegre: Artmed, 2006, pp. 15-41.

GARGALLO, Isabel Santos. **Linguística aplicada a la enseñanza-aprendizaje del español como lengua extranjera**. 5ª ed. Madrid: Editorial Arco Libros, 2017.

GRIFFIN, Kim. **Linguística aplicada a la enseñanza del español como 2/L**. 3ª ed. Madrid: Editorial Arco Libros, 2017.

MOITA LOPES, Luiz Paulo. **Oficina de linguística aplicada**. Campinas: Mercado de Letras, 1996.

MOITA LOPES, Luiz Paulo. Da aplicação de Linguística à Linguística Aplicada Indisciplinar. In: PEREIRA, Regina Celi, e ROCA, Pilar. (orgs.). **Linguística aplicada: um caminho com**

ATENÇÃO! As informações a serem preenchidas neste formulário devem ser exatamente iguais às constantes no formulário de criação/regulamentação da disciplina aprovado pela Câmara de Graduação.

diferentes acessos. São Paulo: Editora Contexto, 2011, p. 11-24.

MOREIRA, Luiz Gonzaga & CALEFFE, Herivelto. **Metodologia da pesquisa para o professor pesquisador.** 2ª ed. Rio de Janeiro: Lamparina, 2008.

10. Parecer

Aprovação do Colegiado do Departamento

19 / 08 / 21

Orlando Luiz de Araújo

Assinatura da Chefia do Departamento

Aprovação do Colegiado de Coordenação do Curso

14/10/2021

Kátia Elene David da Silva

Assinatura do Coordenador

ATENÇÃO! As informações a serem preenchidas neste formulário devem ser exatamente iguais às constantes no formulário de criação/regulamentação da disciplina aprovado pela Câmara de Graduação.