



Universidade Federal do Ceará  
Pró-Reitoria de Graduação  
Coordenadoria de Projetos e Acompanhamento Curricular  
Divisão de Pesquisa e Desenvolvimento Curricular



### FORMULÁRIO PARA CRIAÇÃO E/OU REGULAMENTAÇÃO DE DISCIPLINA

( X ) **Regulamentação** (se a disciplina está prevista no Projeto Pedagógico)

( ) **Criação/Regulamentação** (se a disciplina não está prevista no Projeto Pedagógico)

1. **Unidade Acadêmica que oferta a Disciplina** (Faculdade, Centro, Instituto, *Campus*):  
Centro de Humanidades

2. **Departamento que oferta a Disciplina** (quando for o caso):  
Letras Estrangeiras

#### 3. Curso(s) de Graduação que oferece(m) a disciplina

Código do Curso	Nome do Curso	Modalidade do Curso <sup>1</sup>	Currículo (Ano/Semestre)	Caráter da Disciplina <sup>2</sup>	Semestr e de Oferta <sup>3</sup>	Habilitação <sup>4</sup>
76	Licenciatura em Letras Noturna: Espanhol e Respectivas Literaturas	Licenciatura	2010.1	Obrigatória	9º	

4. **Nome da Disciplina:**  
Ensino-Aprendizagem da Língua Espanhola por meio de Novas Tecnologias

5. **Código da Disciplina** (preenchido pela PROGRAD): **MCO901**

6. Pré-Requisitos	Não (x)	Sim ( )	
		Código	Nome da Disciplina
		A ser gerado	

<sup>1</sup> Preencher com *Bacharelado, Licenciatura* ou *Tecnólogo*.

<sup>2</sup> Preencher com *Obrigatória, Optativa* ou *Eletiva*.

<sup>3</sup> Preencher quando obrigatória.

<sup>4</sup> Quando eletiva, preencher com a habilitação ou ênfase a que se vincula a disciplina.

**7. Turno da Disciplina** (é possível marcar mais de um item):  
 Diurno       Vespertino-Noturno       Noturno

**8. Regime da Disciplina:**  
 Semestral       Anual       Modular

**9. Justificativa para a criação/regulamentação desta disciplina – Máximo de 500 caracteres**  
(mostrar a importância da área / do conteúdo para a formação do aluno, a pertinência da disciplina na integralização curricular e outros aspectos):

No atual contexto de ensino-aprendizagem de um modo geral, no qual há um intenso avanço na sociedade das novas tecnologias de comunicação e informação, o professor de línguas estrangeiras deverá estar a par desse uso, bem como de sua penetração na sala de aula. Igualmente, caberá ao docente de línguas compreender de que forma se dá a interação desses recursos com o ensino da língua alvo. Dessa forma, a presente disciplina se justifica por propiciar um lugar de aprendizagem e discussão dos referenciais teóricos e práticos de uso das chamadas novas TIC's para o ensino-aprendizagem de línguas.

**10. Objetivo(s) da Disciplina:**  
Na disciplina pretende-se que o aluno:

- Familiarize-se com o desenvolvimento das tecnologias digitais para o ensino-aprendizagem de línguas;
- Compreenda as abordagens e os usos das tecnologias digitais para o desenvolvimento do letramento;
- Compreenda as abordagens e os usos das tecnologias para o desenvolvimento de habilidades comunicativas;
- Avalie *software* e material didático online para o ensino-aprendizagem de línguas;
- Compreenda as abordagens e o desenvolvimento do ensino de línguas a distância por tecnologias digitais.

**11. Ementa:**

Conceito de mediação de aprendizagem por novas tecnologias dentro de diversas teorias de aquisição de segunda língua; Aplicação e avaliação de programas de *software* e de multimídia para aprendizagem de segunda língua.

**12. Descrição do Conteúdo e Carga Horária**

Unidades e Assuntos das Aulas	Nº de Horas Teóricas	Nº de Horas Práticas	Nº de Horas EaD (quando for o caso):
1. Apresentação do Curso e metodologia de trabalho	02		
2. Conceito de Novas TIC's.	02		
Contexto histórico da EAD;			
Visão de Moore e Kearsley			

3. Letramento, letramento crítico e letramento digital.	04		
Novos suportes e hipertextos: Novas formas de ler e escrever?	02		
Leitura na Internet: Mudanças no perfil do leitor e desafios escolares.			
5. Competências TIC para docentes: organização e administração; formação continuada.	02		
Competências TIC para docentes: plano de estudo; organização e administração.			
6. O Modelo de Monitor de Krashen;	02		
Processamento do Input (van Patten, 1995)			
7. Hipótese da linguagem Interativa (Long; Doughty);	02		
Output compreensível (Swain, 1985)			
8. A retroalimentação ou <i>feedback</i> : parte dos modelos cognitivos de ensino-aprendizagem de E/LE e L/2.	02		
Ferramentas de interação: síncronas e assíncronas.			
9. As formas de interação na internet e suas implicações para o ensino de língua estrangeira	04		
Uso das ferramentas síncronas e assíncronas: fórum, chat, e-mail.			
10. Conceito, estrutura e ferramentas de um AVA.	06		
Softwares de aprendizagem e o AVA's MOODLE e Teleduc.			
O uso de AVA no ensino de língua estrangeira: o caso do SOLAR.			
11. Aprendizagem em regime <i>Tandem</i> : uma alternativa no ensino de línguas estrangeiras on line	02		
12. Comunidades virtuais de aprendizagem (pen-pals para praticar línguas) – O Orkut pode servir para estudar e aprender?	02		
13. Atividades de pesquisa: Pesquisa orientada (Webquest, MiniQuest, Caça ao Tesouro (Web gincana)	02		
14. A questão autoral no uso de material de apoio, bibliografia e créditos, no contexto de uso das NTIC's: Autoria coletiva: Wiki, Google docs, blogs.	02		
15. Avaliação escrita: sorteio de três pontos estudados e dissertação sobre eles.	02		
16. A Transição Didática de conteúdos lingüísticos para ambientes virtuais.	02		
17. Jogos on-line, histórias em quadrinhos.	02		
18. Uso de recursos diversos: áudio, vídeos, animações.	02		
19. Trabalho com notícias, jornais.	02		



20. Passeio virtual pelas ferramentas da web de aprendizagem de línguas.			02		
Construção do Material Didático e o uso das novas TIC's – proposta metodológica para construção do material didático com o uso de novas tecnologias.				08	
Composição de texto acadêmico (ensaio) sobre um dos pontos estudados na disciplina				08	
<b>Número de Semanas:</b>	<b>Número de Créditos:</b>	<b>Carga Horária Total:</b>	<b>Carga Horária Teórica:</b>	<b>Carga Horária Prática:</b>	<b>Carga Horária EaD:</b>
16	4	64h/a	48h/a	16h/a	

**13. Bibliografia** (sugere-se a inclusão de até 10 títulos):

ARAÚJO, J. C.(organizador). *Internet & ensino: novos gêneros, outros desafios*.Rio de Janeiro : Lucerna, 2007.

CONSEJO DE EUROPA. *Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación*.

DANTAS, A. S. *A formação inicial do professor para o uso das tecnologias de comunicação e informação*. Em Revista Holos, ano 21, maio/2005.

**KENSKI, V. M. *Novos processos de interação e comunicação no ensino mediado pelas tecnologias*. Em: Cadernos Pedagogia Universitária – USP. Nº07, Novembro de 2008.**

\_\_\_\_\_. *Tecnologias e ensino presencial e à distância*. Campinas: Câmara Brasileira do Livro, 2003.

LEFFA, V. J. *Metodologia do ensino de línguas*. Em: BOHN, H. I.; VANDRESEN,

*P. Tópicos em lingüística aplicada: O ensino de línguas estrangeiras*. Florianópolis:

Ed. UFSC, 1988, p. 211-236.

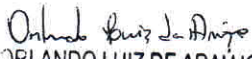

MERCADO, L. P. L. *Novas tecnologias na educação: reflexões sobre a prática*. Maceió: EDUFAL, 2002.

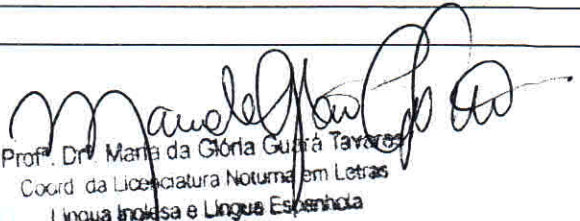
PANIZZOLO, Claudia. *A Educação na era da tecnologia: limites e perspectivas para uma formação cidadã*. Em Revista Holos, ano 21, maio/2005.

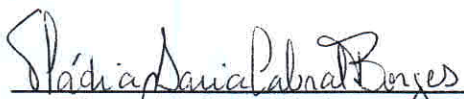
**14. Avaliação de Aprendizagem:**

A avaliação se dará através das atividades práticas de composição de uma proposta didática de material com uso de novas tecnologias, avaliação escrita e composição de trabalho escrito (ensaio) sobre um dos pontos estudados na disciplina.

**15. Aprovação do Colegiado do Departamento** (quando for o caso)

<p><b>Data de Aprovação:</b></p> <p>05/04/2013</p>	<p style="text-align: center;">   <b>ORLANDO LUIZ DE ARAÚJO</b>          chefe Deptº. Letras Estrangeiras  <hr/> <b>Chefe(a) do Departamento</b>  <b>Assinatura e Carimbo</b>  <small>SIAPF: 1165715</small> </p> <div style="text-align: right;">  </div>
--	---

16. Aprovação do(s) Colegiado(s) de Curso(s)		
<p><b>Código do Curso:</b></p> <p>76</p>	<p><b>Data de Aprovação:</b></p> <p>25/02/2013</p>	<p style="text-align: center;">   <b>Prof. Dr. Maria da Glória Guará Tavares</b>          Coord. da Licenciatura Noturna em Letras          Língua Inglesa e Língua Espanhola  <hr/> <b>Coordenador(a) do Curso</b>  <b>Assinatura e Carimbo</b> </p>

17. Aprovação do Conselho da Unidade Acadêmica	
<p><b>Data de Aprovação:</b></p> <p>10/04/2013</p>	<p style="text-align: center;">   <hr/> <b>Diretor(a) da Unidade Acadêmica</b>  <b>Assinatura e Carimbo</b>  <b>Prof. Václia Maria Cabral Borges</b>          Diretora do Centro de Humanidades - UFC       </p>

18. Aprovação do Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão (Câmara de Graduação)	
<p><b>Data de Aprovação:</b></p>	<p style="text-align: center;"> <hr/> <b>Presidente(a) da Câmara de Graduação</b>  <b>Assinatura e Carimbo</b> </p>

**Orientação para tramitação do processo:**

Deve ser aberto e encaminhado processo à Pró-Reitoria de Graduação / Câmara de Graduação, contendo: 1) Ofício de encaminhamento da Direção da Unidade Acadêmica; 2) Formulário para Criação e/ou Regulamentação de Disciplina integralmente preenchido, com assinaturas, datas e carimbos solicitados; 3) Parecer Técnico-Científico feito por profissional da área em questão; e 4) Envio de Formulário on-line para [dpdc@prograd.ufc.br](mailto:dpdc@prograd.ufc.br)