



Universidade Federal do Ceará
 Pró-Reitoria de Graduação
 Coordenadoria de Pesquisa e Acompanhamento Docente – CPAD
 Divisão de Pesquisa e Desenvolvimento Curricular
FORMULÁRIO PARA CRIAÇÃO DE DISCIPLINAS

1. Curso: Licenciatura Noturna em Letras: Língua Espanhola e suas Literaturas ✓	2. Código: 76 ✓
--	------------------------

3. Modalidade(s):	Bacharelado		Licenciatura	<input checked="" type="checkbox"/>
	Profissional		Tecnólogo	

4. Currículo (Ano/Semestre): **2009.2**

5. Turno(s):	Diurno		Vespertino		Noturno	<input checked="" type="checkbox"/>
--------------	--------	--	------------	--	---------	-------------------------------------

6. Unidade Acadêmica: **CENTRO DE HUMANIDADES** ✓

7. Departamento: **Letras Estrangeiras** ✓

8. Código PROGRAD:	HC0808
9. Nome da Disciplina:	FONÉTICA E FONOLOGIA DA LÍNGUA ESPANHOLA I ✓

10. Pré-Requisito(s): **Espanhol II: Língua e Cultura** ✓

11. Carga Horária/Número de créditos:			
Duração em semanas	Carga Horária Semanal		Carga Horária Total
16	Teóricas: 48 ✓	Práticas: 16 ✓	64 ✓
Número de Créditos:	Semestre: 2011.1		

12. Caráter de Oferta da Disciplina:

Obrigatória:	<input checked="" type="checkbox"/>	Optativa:	<input type="checkbox"/>
--------------	-------------------------------------	-----------	--------------------------

13. Regime da Disciplina:

Anual:	<input type="checkbox"/>	Semestral:	<input checked="" type="checkbox"/>
--------	--------------------------	------------	-------------------------------------

14. Justificativa:

Esta disciplina justifica-se pela necessidade de propiciar ao aluno da licenciatura em língua espanhola, em sua formação profissional, o conhecimento e domínio dos aspectos segmentais da língua espanhola, considerando as variantes dialetais do idioma em estudo.

15. Ementa:

Princípios de fonética e descrição fonológica da Língua Espanhola.

16. Descrição do Conteúdo:

Unidades e Assuntos das Aulas Teóricas	Semana	Nº de Horas-aulas
1. Conceitos básicos de fonética e fonologia.	1ª a 2ª	6
2. Aspectos articulatórios: 2.1 A produção dos sons; 2.2 Classificação articulatória dos sons.	2ª a 3ª	4
3. Descrição e classificação do sistema fonético e fonológico do espanhol: aspectos do sistema vocálico (fonemas vocálicos e alofonias).	3ª a 4ª	6
4. Descrição e classificação do sistema fonético e fonológico do espanhol: aspectos do sistema consonântico (fonemas consonânticos e alofonias).	5ª a 6ª	8
5. As relações fonético-fonológicas com a ortografia.	7ª a 8ª	6
6. Prática de transcrição fonética e fonológica.	8ª a 9ª	6
7. Aspectos metodológicos da aprendizagem e ensino da percepção e produção dos sons na língua estrangeira.	10ª a 11ª	6
8. Aspectos metodológicos da correção e avaliação para o ensino de língua estrangeira.	14ª a 15ª	6
Total de Horas:		48

Unidades e Assuntos das Aulas Práticas	Semana	Nº de Horas-aulas
9. Atividades de percepção e produção.	11ª a 13ª	10
10. Atividades de correção e avaliação.	15ª a 16ª	6
Total de Horas:		16

17. Bibliografia Básica:

MARTINS, Manoel Dias. **Síntesis de fonética y fonología del español para estudiantes brasileños**. São Paulo: Unibero, 2000.
 QUILIS, Antonio. **Principios de fonología y fonética españolas**. Madrid: Arcos Libros, 1997.

18. Bibliografia Complementar:

ALCOBA, Santiago (coord.). **La expresión oral**. Barcelona: Editorial Ariel, S.A., 2000.

AMENDOLARA, Marcelo -Mario. Abordagem em fonética, fonológica e semântica sobre a importância do estudo da língua espanhola no Brasil. **Revista Letra Magna. Revista Eletrônica de Divulgação Científica em Língua Portuguesa, Lingüística e Literatura**. Ano 04. n.06, 1º Semestre de 2007. Disponível em: <http://www.letramagna.com/Importanciaespanholbrasil.pdf>. Em 31 de agosto de 2010.

BISOL, Leda. Fonologia: uma entrevista com Leda Bisol. **Revista Virtual de Estudos da Linguagem - ReVEL**. Vol. 4, n. 7, agosto de 2006. Disponível em: www.revel.inf.br.

CAGLIARI, Luiz Carlos. Fonética: uma entrevista com Luiz Carlos Cagliari. **Revista Virtual de Estudos da Linguagem - ReVEL**. Vol. 4, n. 7, agosto de 2006. Disponível em: www.revel.inf.br.

CANELLADA, M. J. y MADSEN, J. **Pronunciación del español**. Madrid: Castalia, 1987.

CAVALIERE, Ricardo. **Pontos essenciais de Fonética e Fonologia**. Rio de Janeiro: Editora Lucena, 2005.

D'INTRONO, Francesco; TESO, Enrique del; WESTON & Rosemary. **Fonética y fonología actual del español**. Ediciones Cátedra: Madrid, 1995.

GAYA, Samuel Gili. **Elementos de fonética general**. 5ª ed. Madrid: Editorial Gredos, 1988.

IRIBARREN, Mary C. **Fonética y fonología españolas**. Madrid: Editorial Síntesis, 2005.

MALMBERG, Bertil. A fonética - teoria e aplicações: In: **Cadernos de estudos lingüísticos**. Campinas, nº 25, jul. /dez, 1993, pp. 7-24.

MASIP, Vicente. **Fonología y ortografía españolas: curso integrado para brasileños**. Recife: Bagaço, 2001.

MESTRE, Antonio Ríos. Un alfabeto fonético del español para usos informáticos. **Lingüística. Publicación anual de la Asociación de Lingüística y Filología de la América Latina**, 8, Caracas, 1996, p. 237-244. Disponible en: <http://elies.rediris.es/elies16/Rios96.html>. En 31 de agosto de 2010.

MESTRE, Antonio Ríos. La transcripción fonética automática del diccionario electrónico de formas simples flexivas del español: un estudio fonológico en el léxico. **Estudios de lingüística del español**, número 4, 1999. Disponible en: <http://elies.rediris.es/elies4/>. En 31 de agosto de 2010.

MORI, Angel Corbera. Fonología. In: MUSSALIM, Fernanda; BENTES, Anna Christina (orgs.). **Introdução à lingüística: domínios e fronteiras**. São Paulo: Cortez, 2001.

OLIVÉ, Dolors Poch. **Fonética para aprender español: pronunciación**. Madrid: Editorial Edinumen, 1999.

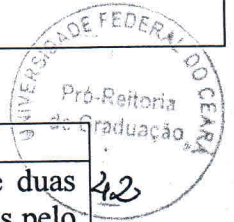
PINHO, José Ricardo Dordron de. Dificultades ortográficas en español debidas a fenómenos fonético-fonológicos. **Revista Virtual de Estudos da Linguagem – ReVEL**. V. 4, n. 7, agosto de 2006. Disponible en: http://www.revel.inf.br/site2007/pdf/7/artigos/revel_7_dificultades_ortograficas_en_espanol.pdf. En 31 de agosto de 2010.

QUILIS, Antonio; FERNÁNDEZ, Joseph A. **Curso de fonética y fonología españolas**. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1997.

SÁ, Edrailson José de. O uso variável da lateral /l/ pós-vocálica em posição de coda em português e espanhol. **Revista Virtual de Estudos da Linguagem – ReVEL**. V. 4, n. 7, agosto de 2006. Disponible en http://www.revel.inf.br/site2007/pdf/7/artigos/revel_7_o_uso_%20variavel_da_lateral.pdf (electrónico)

SERENA, Francisco José Cantero. Fonética y didáctica de la pronunciación. In MENDOZA, A. (Coord.). **Didáctica de la lengua y la literatura**. Madrid: Prentice Hall, 2003. Cap. 15, págs. 545-572.

SILVA, Kátia Cilene David da. **Ensino-aprendizagem do espanhol: o uso interlingüístico das vibrantes**. Fortaleza, 2007. Dissertação (Mestrado) - Universidade Federal do Ceará. Disponível em: http://www.teses.ufc.br/tde_busca/arquivo.php?codArquivo=908. Acesso em 20 de março de 2007.




19. Avaliação da Aprendizagem:


Será realizada conforme previsto no Regimento Geral da UFC: Realização de duas avaliações parciais (AP) e uma final (AF). As formas de avaliação serão definidas pelo professor da disciplina.

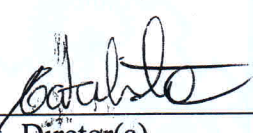
20. Observações:

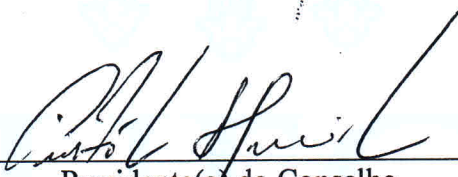


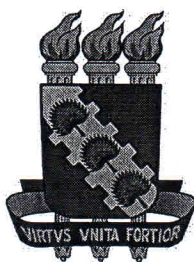
21. Aprovação do Colegiado da Coordenação do Curso:	
Nº da ata da Reunião: <u>09 / 2011</u>	Data de Aprovação: <u>20 / 06 / 2011</u>
 Prof.ª Dr.ª Líria Maria Tavares Banita Coordenador(a) de curso Coord. Pro tempore da Licenciatura em Letras: Língua Portuguesa e Língua Espanhola (Assinatura e Carimbo)	



22. Aprovação do Colegiado Departamental:	
Nº da ata da Reunião: <u>— / —</u>	Data de Aprovação: <u>22 / 06 / 2011</u>
 Profa. Dra. Ticiania Telles Melo P/ Chefe(a) do Departamento de Letras Estrangeiras CUFUC (Assinatura e Carimbo)	

23. Aprovação do Conselho de Centro/Faculdade/Instituto/Campus:	
Nº da ata da Reunião: <u>— / 483</u>	Data de Aprovação: <u>28 / 06 / 2011</u>
 Diretor(a) Maria de Fátima Viveira Costa (Assinatura e Carimbo) UFUC	

24. Aprovação do Conselho de Ensino, Pesquisa e Ensino:	
Nº da ata da Reunião: <u>— / —</u>	Data de Aprovação: <u>12 / 12 / 2012</u>
 Presidente(a) do Conselho (Assinatura e Carimbo) Prof. Custódio Luís Silva de Almeida Pró-Reitor de Graduação	



UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ
CENTRO DE HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE LETRAS ESTRANGEIRAS

PARECER DE PROGRAMA DE DISCIPLINA

Disciplina: **Fonética e Fonologia da Língua Espanhola**

Créditos: 4

Carga horária: 64

O programa (ver anexo) apresenta as seguintes características: a ementa é diretamente relacionada aos objetivos propostos; os itens selecionados como conteúdo são compatíveis com a ementa e os objetivos do curso; a carga horária está equilibradamente distribuída ao longo dos itens do conteúdo; o sistema de avaliação proposto é condizente com os itens do conteúdo; a bibliografia é relevante e atualizada.

Assim, manifestamo-nos favoravelmente ao programa proposto.

Fortaleza, 03/out/2012

Fabiano Seixas Fernandes
Prof. do Departamento de Letras Estrangeiras

Anexo: Programa da disciplina *Fonética e Fonologia da Língua Espanhola*.