



Universidade Federal do Ceará
Pró-Reitoria de Graduação
Coordenadoria de Pesquisa e Acompanhamento Docente – CPAD
Divisão de Pesquisa e Desenvolvimento Curricular

FORMULÁRIO PARA CRIAÇÃO DE DISCIPLINAS

1. Curso Licenciatura em Letras: Língua Espanhola e suas Literaturas	2. Código: 76
--	---------------

3. Modalidade(s):	Bacharelado		Licenciatura	<input checked="" type="checkbox"/>
	Profissional		Tecnólogo	<input type="checkbox"/>
4. Currículo(Ano/Semestre):	2009.2			

5. Turno(s):	Diurno	<input type="checkbox"/>	Vespertino	<input type="checkbox"/>	Noturno	<input checked="" type="checkbox"/>
--------------	--------	--------------------------	------------	--------------------------	---------	-------------------------------------

6. Unidade Acadêmica:	CENTRO DE HUMANIDADES
-----------------------	-----------------------

7. Departamento:	Letras Estrangeiras
------------------	---------------------

8. Código PROGRAD:	HC0805
9. Nome da Disciplina:	ESPAÑHOL III: LÍNGUA E CULTURA

10. Pré-Requisito(s):	Espanhol II: Língua e Cultura
-----------------------	-------------------------------

11. Carga Horária/Número de créditos:		
Duração em semanas:	Carga Horária Semanal 06 horas/aula	Carga Horária Total: 96
16	Teóricas: 64	Práticas: 32
Número de Créditos: 06		Semestre: III

12. Caráter de Oferta da Disciplina:	
Obrigatória:	<input checked="" type="checkbox"/> Optativa: <input type="checkbox"/>

13. Regime da Disciplina:	
Anual:	<input type="checkbox"/> Semestral: <input checked="" type="checkbox"/>

14. Justificativa:
O curso de Licenciatura em Letras Espanhol é essencialmente voltado para a formação de futuros professores da língua espanhola e suas respectivas literaturas. O ensino de Língua e Espanhola, que se dá por meio de um conjunto de cinco disciplinas de Língua e Cultura, no qual a disciplina de <i>Espanhol III – Língua e Cultura</i> se enquadra, é essencial para a formação lingüística desse profissional e introduz o aluno às situações prático-discursivas em nível intermediário bem como aos aspectos socioculturais e interculturais da língua estrangeira.

15. Ementa:
 Estudo das situações prático-discursivas da língua espanhola mediante o uso de estruturas léxico-gramaticais de nível B1 (usuário básico/MCER) para o desenvolvimento das habilidades comunicativas de ler e escrever, sensibilizando o aluno para os aspectos sócio-culturais e interculturais das comunidades falantes desta língua.

16. Descrição do Conteúdo:		
Unidades e Assuntos das Aulas Teóricas	Semana	Nº de Horas-aulas
1. Aspectos gramaticais, funcionais e discursivos: Contraste “pretérito perfecto simple/pretérito perfecto”.	1ª	6
2. Aspectos gramaticais, funcionais e discursivos: Pretérito imperfecto”: morfologia e usos.	2ª	6
3. Aspectos gramaticais, funcionais e discursivos: Contraste “pretérito perfecto simple/perfecto /imperfecto”.	3ª/4ª.	8
4. Aspectos gramaticais, funcionais e discursivos: Funções dos neutros: “lo, ello, esto, eso, aquello”	5ª	6
5. Aspectos gramaticais, funcionais e discursivos: Apócope dos adjetivos: “bueno, malo, primero, tercero”, grande, etc. Advérbios II (características formais e funções: <i>afirmação, negação, intensidade lugar, tempo e modo</i>).	6ª/8ª/9ª	14
6. Aspectos gramaticais, funcionais e discursivos: Enlaces argumentativos: Conjunções I (características gerais: aditivas e alternativas)	9ª/10ª.	6
7. Aspectos gramaticais, funcionais e discursivos: Pretérito pluscuamperfecto de indicativo”: morfologia e usos.	11ª/12ª.	8
8. Aspectos gramaticais, funcionais e discursivos: Futuro imperfecto”: morfologia e usos. Condicional simple”: morfologia e usos	13ª/14ª.	8
9. Aspectos gramaticais, funcionais e discursivos: Interjeição (características e classes).	14ª	2
Total de Horas:		64

Unidades e Assuntos das Aulas Práticas	Semana	Nº de Horas-aulas
1. Prática oral e demais habilidades.	4ª	4
2. Prática oral e demais habilidades.	7ª	6
3. Prática oral e demais habilidades.	10ª	4
4. Prática oral e demais habilidades.	12ª	4
5. Prática oral e demais habilidades.	14ª	2
6. Prática oral e demais habilidades	15ª	6
7. Prática oral e demais habilidades	16ª	6
Total de Horas:		32

17. Bibliografia Básica:
 ARAGÓN, Matilde C.; GILI, Óscar C.; BARQUERO, Begoña Llovet. **Pasaporte Nivel B1**. Madrid: Edelsa, 2008.

CASTRO, F. MARIN. F. at all. **Nuevo Ven 2**. Madrid: Edelsa, 2003
GILI, Óscar Cerrolaza; DÍAZ, Enrique Sacristán. **Diccionario práctico de gramática – Uso correcto del español libro de ejercicio**. Madrid: Edelsa, 2005.
PALENCIA, Ramon; ARAGONÉS, Luis. **Gramática de uso del español - teoría y práctica**. São Paulo: Edições Sm, 2009.
PALOMINO, M. Ángeles. **Dual pretextos para hablar**. Madrid: Edelsa, 1998.
TORREGO, Leonardo Gómez. **Gramática Didáctica del Español**. São Paulo: Edições SM, 2005.

18. Bibliografía Complementar:

CASARES, Adolfo Bioy. **Historias Fantásticas**. Buenos Aires: Emecé Editores Edición especial para La Nación, 2005.
CASTRO, Francisca. **Uso de la Gramática Española Elemental**. Madrid: Edelsa, 1996.
DURÃO, Adja Balbino de A. B., et al. **O ensino do espanhol no Brasil**. São Paulo: Parábola Editorial, 2005.
GONZÁLEZ HERMOSO, Alfredo. **Conjugar es fácil en español**. Madrid, Edelsa Grupo Didascalía, 1996.
HERMOSO GONZÁLEZ, A; SÁNCHEZ ALFARO, M. **Español Lengua Extranjera, Curso Práctico, nivel 1**. Madrid: Edelsa, 1996.
LEONETTI, Manuel. **Los determinantes**. Madrid: Arco Libros S.L., 2000.
MORENO, Cristina López. **España Contemporánea**. Madrid: SGEL, 2005.
ORTEGA, Gonzalo & ROCHEL, Guy. **Dificultades del español**. Barcelona, Ariel, 1995. (Col. Lenguas Modernas)
PORROCHE BALLESTERSO, Margarita. **Ser, estar y verbos de cambio**. Madrid, Arco/Libros, 1988.
RODRÍGUEZ, María; RODRÍGUEZ, Amparo. **Leer en español**. Madrid: SGEL, 2004.
SACRISTÁN, Maria Luisa G. **Practica tu español**. Madrid: SGEL, 2008.
SÁNCHEZ, A. SARMIENTO, R. **Gramática básica del español**. Madrid: Sociedad General Española de Librería, 1989.
SÁNCHEZ, Aquilino; MARTÍN, Ernesto & MATTILLA, J. **A Gramática de español para extranjeros**. 9 ed. Madrid: Sociedad General de Librería, 1989
SEÑAS: **Diccionario para la enseñanza de la lengua española para brasileños**. São Paulo: Martins Fontes, 2002.

19. Avaliação da Aprendizagem:

Será feita através de avaliações escritas, orais e auditivas, levando em consideração o que prevê no Regimento Geral da UFC, ou seja, constará de 2 avaliações parciais (AP), e uma avaliação final (AF).

20. Observações:

Aspectos discursivos: serão trabalhados de acordo com o conteúdo gramatical e discursivo bem como as funções comunicativas.
Aspectos culturais: serão abordados de acordo com as indicações do material didático utilizado na disciplina.

21. Aprovação do Colegiado da Coordenação do Curso:

Nº da ata da Reunião: 09 / 2011 | Data de Aprovação: 20 / 06 / 2011



Lúcia M. Rêdis Pranhito
Prof.ª Lúcia M. Rêdis Pranhito
Coordenador(a) de curso
Coord. Pro. temporária da Licenciatura em Letras:
Língua Portuguesa e Espanhola
(Assinatura e Carimbo)

22. Aprovação do Colegiado Departamental:

Nº da ata da Reunião: / / Data de Aprovação: 22 / 06 / 2011

Prof.ª Dra. Ticiane Telles Melo
Prof.ª Dra. Ticiane Telles Melo
Chefe(a) do Departamento
(Assinatura e Carimbo)

23. Aprovação do Conselho de Centro/Faculdade/Instituto/Campus:

Nº da ata da Reunião: / 483 / Data de Aprovação: 28 / 06 / 2011

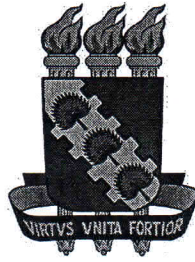
Maria de Fátima Oliveira Costa
Diretora
Diretora do Centro de Humanidades
(Assinatura e Carimbo)

24. Aprovação do Conselho de Ensino, Pesquisa e Ensino:

Nº da ata da Reunião: / / Data de Aprovação: 12 / 12 / 2012

Prof. Custódio Lus Silva de Almeida
Presidente(a) do Conselho
(Assinatura e Carimbo)

Prof. Custódio Lus Silva de Almeida
Pró-Reitor de Graduação



UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ
CENTRO DE HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE LETRAS ESTRANGEIRAS

PARECER DE PROGRAMA DE DISCIPLINA

Disciplina: **Espanhol III: Língua e Cultura**

Créditos: 6

Carga horária: 96

O programa (ver anexo) apresenta as seguintes características: a ementa é diretamente relacionada aos objetivos propostos; os itens selecionados como conteúdo são compatíveis com a ementa e os objetivos do curso; a carga horária está equilibradamente distribuída ao longo dos itens do conteúdo; o sistema de avaliação proposto é condizente com os itens do conteúdo; a bibliografia é relevante e atualizada.

Assim, manifestamo-nos favoravelmente ao programa proposto.

Fortaleza, 03/out/2012

Assinatura manuscrita de Fabiano Seixas Fernandes.

Fabiano Seixas Fernandes
Prof. do Departamento de Letras Estrangeiras

Anexo: Programa da disciplina *Espanhol III: Língua e Cultura*.